



中國茶文化是中國制茶、飲茶的文化,飲茶在古代中國是非常普遍的。

中華茶文化不但包含物質文化層面,還包含深厚的精神層次。茶的精神滲透了宮廷和社會,深入中國的詩詞、繪畫、書法。

文人品茗之時,一旦興致來了,必定會對此情此景吟詠一番,以遣情懷。





漢代

唐代

宋代

茶葉的簡單加工開始在漢代出現, 鮮葉用木棒搗成餅狀茶團, 再晒乾或烘乾以便存放。 唐朝時的茶葉多加工成便於稱重及運輸的茶餅,而且加工後的茶餅極大的延長了保存時間,不像散裝茶一樣容易受潮發

宋代的茶品越來越豐富,飲茶也日益考究,開始重視茶葉的本身的色香味,同時烹飲的手續也大為簡化。



明代

清代

現代

明代的茶餅較少見, 人們較多以喝散茶為主, 烹茶方法亦由過去煎茶為主逐步發 展為沖泡為主。 茶與人們的日常生活結合起來, 出現了城市的茶館,成為適合各 個社會階層所需的活動場所,並 把茶與曲藝、戲劇、燈謎等民間 活動融合起來。 現代根據不同情況(如不同場合的特殊禮節),中國茶有著不同的泡法。

深受亞洲人青睞的珍珠奶茶等茶品除了純粹飲用外,茶本身仍然有甚麼用途?









新郎和新娘在正婚禮之後, 會向自己或配偶的父母、長 輩敬茶,父母、長輩喝茶後 會給新婚夫婦一個代表著好 運的紅包,然後新人再向其 他親屬逐一奉茶。 在中式婚禮上,新人在訂婚時常會以茶作為禮物, 這是因為茶樹種植後根深,不能移植,寓意堅貞。





端茶送客

我們不難在古裝劇集裏,當主人家和客人都吵架到不可開交時,主人家往往會命令僕人「斟茶送客」。

「端茶送客」,其實就是主人「下逐客令」了,暗示客人該走了。客人知趣的話,就會自己主動離開,從而避免了雙方的尷尬,讓雙方非常有體面地結束會面。



詞語運用

品茗

解釋:飲茶而細辨其滋味。

造句:品茗需耐心、靜心, 不是急躁一口乾。

饋贈

解釋:贈送禮物。

造句:公司每逢年節,都饋贈員工禮品,大家都感到溫暖。

不可開交

解釋:形容無法解脫。

造句:他的工作繁重,整天忙得不可開交。

紐帶

解釋:能夠起聯繫作用的人或事物。

造句:經濟繁榮和政治安定是國家進步的紐帶, 需要全民努力配合。



Kahoot!

https://kahoot.it/challenge/07260552 ?challenge-id=a20fadd9-78fc-4182-9 164-0b005f813062 1651042281092

輸入你的班別和學號,然後完成練習吧!